

## Didaktische Hinweise zur Ausstellung „Gesichter der Religionen-Nürnberg“

Alle 12 Tafeln sind nach parallelen Gestaltungsprinzipien aufgebaut: ein zentrales Porträt mit „Steckbrief“ im Zentrum, darunter 4 kleinere Fotos mit passenden Texten auf denen diese Menschen

- a) ihren Lieblingsort in Nürnberg
  - b) ihren spirituellen Ort („Tempel“ o.ä.)
  - c) ihr persönliches Glaubenssymbol
  - d) was ihre Religion für sie bedeutet
- zeigen und beschreiben.

Zentral auf jeder Tafel steht ebenfalls der „Lieblingssatz“ der Person.

**Hinzu kommen drei Banner:**

- 13) Einführung zur Grundidee der Ausstellung
- 14) § 18 der Allgemeinen Menschenrechtserklärung (*Recht auf Religions-, Meinungs- und Gewissensfreiheit*) mit *Gruppenbild in der Straße der Menschenrechte*
- 15) ein „Guck-Fenster“, das einlädt, sich selbst als Teil der religiös-weltanschaulichen Vielfalt Nürnbergs zu erfahren.

**Zur didaktischen Erschließung bietet sich an, zunächst die Tafeln 1-12 +13 aufzustellen, Tafel 14 und 15 erst in einem späteren Schritt als didaktische Vertiefungen zur Weiterarbeit (Menschenrecht Religionsfreiheit/ eigene Zugänge zu Religion/ Weltanschauung)**

### **Ausstellungspass:**

Zur didaktischen Erschließung der Ausstellung wurde als „Sehhilfe“ ein 12-seitiger Ausstellungspass entwickelt. Die Arbeit mit dem Pass wird empfohlen. Mit Ausleihe der Ausstellung stellt die BRÜCKE den Leihnehmern je 50 Exemplare des Ausstellungspasses zur Verfügung. Weitere Exemplare können bei Ausleihe gegen 0,20 € pro Stück in der BRÜCKE erworben werden. Der Pass unterliegt dem Copy-Right der Einrichtung.

### **Ausstellungsbegehung (Zeitraumen: 2 Unterrichtsstunden/ mind. 90 min.)**

#### **Phase: 1a Freie Erkundung (30min.)**

Angeregt wird eine selbständige Begehung der Ausstellung. Dabei erhalten die BesucherInnen den Arbeitsauftrag, drei der Tafeln anhand der Fragen auf Seite 3-5 des Passes vertieft zu erkunden (→ schriftliche Ergebnissicherung im Pass).

#### **Phase: 1b (möglich)**

Kleingruppenarbeit: Austausch über Ergebnisse in Murmelgruppen von mind. 3 Personen, variabel

#### **Phase 2a Vertiefung: Grundinformationen Religionen (30 min.)**

12 Doppelseitige DinA4-Tafeln erschließen Grundinfos zu den Weltreligionen (*dreifacher Satz/ foliert liegt der Ausstellung bei*).

Seite 6/7 des Ausstellungspasses bieten dazu Erschließungsfragen und laden ein, allein oder in Gruppenarbeit Kurzporträts der Weltreligionen zu erarbeiten / *Plakate möglich/ weiterführende Internet-Recherche denkbar*

**Phase 2b Austausch/ Präsentation der Ergebnisse** (möglich: 30- 45 min.)

Austausch über die „Religions-Porträts“; möglich in Gruppenarbeit oder Plenum, Vergleich zwischen den „Grundinfos“ und den subjektiven Zugängen der 12 „Gesichter“. *Bei themengleichen Gruppenarbeiten wird ein Ergebnis präsentiert und mit anderen abgeglichen (wichtig: erst im Moment der Präsentation die jeweilige Gruppe aussuchen! Sonst lehnen sich die nicht ausgewählten Gruppen zuvor bereits zurück...).*

**Phase 3 Weiterarbeit: eigene subjektive Zugänge zu Religion, Glaube, Weltanschauung**

**Phase 3a** Einzelarbeit am Ausstellungspass (S.10/11)

**Phase 3b** möglich: Austausch in Kleingruppen (Achtung: sensible, persönliche Aussagen!)

**Phase 3c Foto-Aktion am „Guck-Fenster“:** Die SuS machen von sich Fotos: Möglichkeit zum Ausdrucken oder auch posten unter dem Hashtag **#GesichterderReligionenNuernberg**

**Phase 4 Vertiefung: Menschenrecht „Religionsfreiheit“**

*ab 9. Klasse:* Diskussion über §Art.18 Allg. Menschenrechtserklärung/ Recherche-Aufträge zu Verletzungen der Religionsfreiheit global (z.B muslimische Rohingya in Myanmar, Eziden, Christenverfolgungen weltweit, Uiguren in China)

*ab 9. Klasse:* Recherche-Aufträge/ Diskussion zu sensiblen Fragen mit Hinblick auf Religionsfreiheit in Deutschland (z.B. Kopftuch in der Schule, Schächten bzw. Beschneidung, religiöse Feiertag in der säkularen Gesellschaft

-Nürnberg „Stadt des Friedens und der Menschenrechte: Geschichte (3.Reich) und Auftrag: z.B. Menschenrechtspreis

**Anregungen zur Weiterarbeit:**

- **Arbeitsblatt:** Gottesvorstellungen (Kopiervorlage)
- **Arbeitsblatt:** Schätze des Glaubens (Kopiervorlage)
- 
- **Heft: Offene Türen.** Religionsgemeinschaften in Nürnberg und Umgebung. Hrsg. Religions for Peace Nürnberg, 2017: Bezug: Lehrstuhl für Evangelische Religionspädagogik Uni Er-Nbg., 0911-5302549, Preis: 8 €
- 
- **Exkursion** an einen der dort beschriebenen „Kultorte“. Kontaktmöglichkeiten sind in den „Offenen Türen“ zu finden.
- **Film: Gottes Häuser. Nürnberg 2017.** Entleihbar mit Vorführungsberechtigung z.B. über das Evang. und Kath. Schulreferat Nürnberg.